



Photos - Crédit: Sylvie-Ann Paré

## cOsMO

Une coproduction de  
**Motus et Nubila Teatro**

Idéation et mise en scène:  
**Haydeé Boetto et Hélène Ducharme**

**3 à 5 ans**

**18 février au 2 mars 2025**

Durée: 50 minutes

## Univers Blanc Vidéo Naissance Lumière Découverte Joie

Dans un espace tout blanc, deux fées trico-teuses émergent de leur abri. Au rythme d'une minuterie, elles donnent naissance à des univers étonnants peuplés de textures, de sons et d'êtres vivants. À la fois clowns et poètes, elles façonnent le monde sous la forme de cocons gigantesques qui s'ouvrent pour révéler des microcosmes stupéfiants, riches et sonores habités par d'attachantes créatures.

Les deux créatrices, l'une du Québec, l'autre du Mexique, présentent l'histoire du cosmos d'une manière unique et libre. De surprises en naissances, de constructions en découvertes, elles tissent un espace lumineux et intrigant. Marionnettes, musique envoûtante, tissus virevoltants et pelotes de laine peuplent la scène, créant un espace réinventé, à la fois insolite et harmonieux. Une ode à l'imaginaire, au voyage, à la fantaisie.

### Vous rencontrerez

**Hélène et Haydeé**, qui incarnent des créatrices d'univers, à la fois maternelles et touchantes. **Les créatures marionnettiques** auxquelles elles donnent vie.

### Sous les projecteurs

**01** — Utilisation de la projection vidéo qui donne texture et caractère à la scénographie **02** — Spectacle atmosphérique qui avive la curiosité **03** — Théâtre d'images et de matières sans paroles, accessible à tous et à toutes.



**MAISON  
THÉÂTRE**

**POUR LES JEUNES  
DE TOUS ÂGES**

**saison 2024-25 petite enfance**

## Enrichissement pour le spectacle cOsmO

Visitez notre site Web au [maisontheatre.com](http://maisontheatre.com). Pour chacune des œuvres, il existe une section *Documents du spectacle*. Vous y trouverez une foule d'informations pour préparer la sortie avec les enfants:

- **L'affiche du spectacle** est l'outil idéal, avant votre venue au théâtre, pour vous amuser en groupe à imaginer la pièce (histoire, personnages, décor, musique, etc.) et aviver votre curiosité.
- **Le cahier d'accompagnement** est élaboré pour vous par les artistes.

Rendez-vous sur la chaîne YouTube **Côté cour décole** pour découvrir de courtes vidéos à visionner en classe. Elle regorge de capsules enrichissantes et ludiques permettant de découvrir les multiples facettes de l'univers théâtral. Elles constituent un excellent complément à la sortie au théâtre.

### Activité: Décorez notre Maison!

#### Avant la sortie

Réalisez, avec votre groupe, un chef-d'œuvre collectif inspiré du thème que nous vous proposons. Lors de votre sortie à la Maison Théâtre, apportez-le et remettez-le à la billetterie à votre arrivée. Quand vous sortirez de la salle, vous le trouverez installé dans le hall où il pourra être admiré par le public.

**Thèmes: La laine, le tricot**

### Activité: Sous l'eau ou dans le ciel

#### Avant ou après la sortie

Demandez aux enfants de se coucher sur le sol dans une position confortable et de fermer les yeux pour voyager en pensée. Invitez-les à s'imaginer qu'ils sont dans le ciel: que ressentent-ils? Que voient-ils? Que sentent-ils? Qu'entendent-ils? Comment se déplacent-ils? Puis faites le même exercice en les invitant à se voir vivre sous l'eau. Ils et elles pourraient partager leurs idées, soit au cours de l'exercice lorsque vous les interpellez, soit après de manière collaborative.

### Les questions

#### du Stion

#### Avant ou après la sortie

Le Stion est une petite créature curieuse qui adore questionner les enfants pour leur permettre de dialoguer et d'enrichir leurs réflexions sur les thèmes du spectacle. Avant de répondre, essayez de définir ensemble les mots en gras.

- Qu'est-ce que la **beauté**?
- Pourquoi devrions-nous faire plus attention à la **nature**?
- Comment peut-on ralentir le **temps**?
- Quelles sont les différences entre les **humains** et les **animaux**?
- Si on le pouvait, serait-il plus **agréable** de vivre sous l'eau ou dans les nuages? Pourquoi?



### Causerie sur le spectacle

#### Après la sortie

Les questions qui suivent permettent d'animer un échange ouvert au retour de votre sortie. Vous pourrez ainsi stimuler votre mémoire et partager vos idées afin de nourrir les impressions de chacun et de chacune sur son expérience en tant que spectateur ou spectatrice.

- Comment décririez-vous les **personnages**? À quoi vous ont-ils fait penser?
- Qu'avez-vous **entendu** pendant le spectacle?
- Qu'avez-vous vu **apparaître** ou se **transformer** dans le décor lors de la représentation?
- Est-ce que certains **éléments du spectacle** vous ont fait penser à la nature? Lesquels et pourquoi?
- Est-ce que cOsmO racontait une **histoire**? Laquelle? Comment le savez-vous?
- Avez-vous ressenti des **émotions** agréables pendant le spectacle? Lesquelles et pourquoi?
- De quelle couleur était la majorité des éléments du **décor** et des **costumes**? Pourquoi les artistes ont-ils fait ce choix selon vous?

### Activité: Mon cocon

#### Après la sortie

Invitez les enfants à dessiner une créature qui sort d'un cocon comme ceux qu'il y a dans le spectacle. Ils et elles pourraient dessiner la créature qui les a le plus étonnées ou en imaginer une nouvelle.

## Proposition de lectures

québécoises par



#### Un petit bonheur tout rond

Marie-Célie Agnant  
Ill.: Magali Ben  
Bouton d'or Acadie  
2019, 32 p.  
À partir de 3 ans



#### Explorons l'espace

Collectif  
Éditions Québec Amérique  
2023, 48 p.  
À partir de 4 ans